ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 27 июня 2018 г. N 741

ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПРАВИЛ

ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СУБСИДИЙ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА

НЕКОММЕРЧЕСКИМ ОРГАНИЗАЦИЯМ (ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ СУБСИДИЙ

ГОСУДАРСТВЕННЫМ (МУНИЦИПАЛЬНЫМ) УЧРЕЖДЕНИЯМ) НА РЕАЛИЗАЦИЮ

ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО, ТЕАТРАЛЬНОГО,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

И ПРИЗНАНИИ УТРАТИВШИМИ СИЛУ НЕКОТОРЫХ АКТОВ

ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов  (в ред. Постановлений Правительства РФ от 19.02.2020 [N 181](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=346050&date=21.01.2022&dst=100005&field=134),  от 15.03.2021 [N 382](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=379578&date=21.01.2022&dst=100005&field=134)) |  |

Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Утвердить прилагаемые [Правила](#Par37) предоставления субсидий из федерального бюджета некоммерческим организациям (за исключением субсидий государственным (муниципальным) учреждениям) на реализацию творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества.

2. Признать утратившими силу:

[постановление](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=199327&date=21.01.2022) Правительства Российской Федерации от 19 февраля 2013 г. N 143 "Об утверждении Правил предоставления субсидий из федерального бюджета некоммерческим организациям (за исключением субсидий государственным (муниципальным) учреждениям) в целях реализации творческих проектов в сфере культуры" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, N 8, ст. 845);

[пункт 162](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=297197&date=21.01.2022&dst=100205&field=134) изменений, которые вносятся в акты Правительства Российской Федерации в связи с упразднением Федеральной службы финансово-бюджетного надзора, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 25 мая 2016 г. N 464 "О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации в связи с упразднением Федеральной службы финансово-бюджетного надзора" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2016, N 24, ст. 3525).

Председатель Правительства

Российской Федерации

Д.МЕДВЕДЕВ

Утверждены

постановлением Правительства

Российской Федерации

от 27 июня 2018 г. N 741

ПРАВИЛА

ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СУБСИДИЙ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА

НЕКОММЕРЧЕСКИМ ОРГАНИЗАЦИЯМ (ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ СУБСИДИЙ

ГОСУДАРСТВЕННЫМ (МУНИЦИПАЛЬНЫМ) УЧРЕЖДЕНИЯМ) НА РЕАЛИЗАЦИЮ

ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ В СФЕРЕ МУЗЫКАЛЬНОГО, ТЕАТРАЛЬНОГО,

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Список изменяющих документов  (в ред. [Постановления](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=379578&date=21.01.2022&dst=100009&field=134) Правительства РФ от 15.03.2021 N 382) |  |

1. {2}Настоящие Правила устанавливают цели, условия и порядок предоставления субсидий из федерального бюджета некоммерческим организациям (за исключением субсидий государственным (муниципальным) учреждениям) на реализацию творческих проектов в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества (далее соответственно - субсидии, некоммерческая организация, творческие проекты).{2} {2}Субсидии предоставляются в рамках [подпрограммы](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=400238&date=21.01.2022&dst=1098&field=134) "Искусство" государственной программы Российской Федерации "Развитие культуры", а также в рамках федерального [проекта](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=319207&date=21.01.2022&dst=100338&field=134) "Творческие люди" национального проекта "Культура".{2}

2. {4}Предоставление субсидий осуществляется в пределах лимитов бюджетных обязательств, доведенных до Министерства культуры Российской Федерации как получателя средств федерального бюджета на цели, указанные в [пункте 1](#Par46) настоящих Правил.{4}

{7}Сведения о субсидиях при формировании проекта федерального закона о федеральном бюджете, проекта федерального закона о внесении изменений в федеральный закон о федеральном бюджете размещаются в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет") на едином портале бюджетной системы Российской Федерации.{7}

3. {11}Субсидии предоставляются некоммерческим организациям, соответствующим следующим требованиям на 1-е число месяца, предшествующего месяцу, в котором планируется проведение конкурсного отбора, предусмотренного [пунктом 5](#Par59) настоящих Правил:{11}

а) {11}некоммерческая организация является юридическим лицом, зарегистрированным не позднее чем за один год до окончания приема заявок некоммерческих организаций на участие в конкурсном отборе (далее - заявка) и осуществляющим деятельность на территории Российской Федерации;{11}

б) {11}у некоммерческой организации отсутствуют просроченная задолженность по возврату в федеральный бюджет субсидии, бюджетных инвестиций, предоставленных в том числе в соответствии с иными правовыми актами, и иная просроченная (неурегулированная) задолженность перед Российской Федерацией;{11}

в) {11}у некоммерческой организации отсутствует неисполненная обязанность по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов и процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;{11}

г) {11}некоммерческая организация не находится в процессе ликвидации, реорганизации (за исключением реорганизации в форме присоединения к некоммерческой организации, являющейся участником отбора, другого юридического лица), в отношении ее не введена процедура банкротства, деятельность некоммерческой организации не должна быть приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;{11}

д) {11}в реестре дисквалифицированных лиц отсутствуют сведения о дисквалифицированных руководителе, членах коллегиального исполнительного органа, лице, исполняющем функции единоличного исполнительного органа, или главном бухгалтере некоммерческой организации;{11}

е) {11}некоммерческая организация не получает средства из федерального бюджета на основании иных нормативных правовых актов Российской Федерации на цели, установленные [пунктом 1](#Par46) настоящих Правил;{11}

ж) {11}некоммерческая организация не является иностранным юридическим лицом, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство (территория), включенное в утвержденный Министерством финансов Российской Федерации{11}{11} перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны), в совокупности превышает 50 процентов.{11}

4. {27}Результатом предоставления субсидий является реализованный в текущем году творческий проект в сфере музыкального, театрального, изобразительного искусства и народного творчества.{27}

{6}Показателями, необходимыми для достижения результата предоставления субсидий, являются количественные характеристики мероприятий в рамках проведения творческого проекта, значения которых устанавливаются в соглашении о предоставлении субсидии (далее - соглашение).{6}

5. {8}Субсидии предоставляются по итогам организованного Министерством культуры Российской Федерации в установленном им [порядке](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=306708&date=21.01.2022&dst=100015&field=134) конкурсного отбора заявок.{8}

6. {7}Министерство культуры Российской Федерации публикует на своем официальном сайте в сети "Интернет" (www.culture.gov.ru) (далее - официальный сайт Министерства культуры Российской Федерации) объявление о проведении конкурсного отбора с указанием:{7}

а) {10}сроков проведения конкурсного отбора (даты и времени начала (окончания) подачи (приема) заявок), которые не могут составлять менее 30 календарных дней, следующих за днем размещения объявления о проведении конкурсного отбора;{10}

б) {10}наименования, места нахождения, почтового адреса, адреса электронной почты Министерства культуры Российской Федерации;{10}

в) {10}целей предоставления субсидии, указанных в [пункте 1](#Par46) настоящих Правил;{10}

г) {10}результата предоставления субсидии в соответствии с [пунктом 4](#Par57) настоящих Правил;{10}

д) {10}требований к творческому проекту, на реализацию которого предоставляется субсидия;{10}

е) {10}требований к некоммерческим организациям, участвующим в конкурсном отборе, а также перечня документов, представляемых для подтверждения их соответствия указанным требованиям;{10}

ж) {10}порядка подачи заявок и требований, предъявляемых к форме и содержанию заявок, в соответствии с [пунктом 7](#Par76) настоящих Правил;{10}

з) {10}порядка отзыва заявок;{10}

и) {10}порядка возврата заявок, определяющего в том числе основания для возврата заявок;{10}

к) {10}порядка внесения изменений в заявки;{10}

л) {10}правил рассмотрения и оценки заявок;{10}

м) {10}порядка предоставления некоммерческим организациям разъяснений положений объявления о проведении конкурсного отбора, дат начала и окончания срока такого предоставления;{10}

н) {10}срока, в течение которого победитель конкурсного отбора должен подписать соглашение;{10}

о) {10}условий признания победителя конкурсного отбора уклонившимся от заключения соглашения;{10}

п) {10}даты размещения результатов конкурсного отбора на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации.{10}

7. {11}Для участия в конкурсном отборе некоммерческие организации не позднее срока окончания подачи заявок, указанного в объявлении о проведении конкурсного отбора, представляют в Министерство культуры Российской Федерации заявку на бумажном носителе в соответствии с требованиями, установленными в объявлении о проведении конкурсного отбора и настоящими Правилами. Некоммерческая организация может подать только одну заявку по одному творческому проекту.{11}

8. {19}К заявке прилагаются следующие документы:{19}

а) {19}план реализации творческого проекта, перечень показателей и их количественные характеристики, необходимые для достижения целей и результата предоставления субсидии, в том числе по информационной освещенности проекта, в соответствии с требованиями, указанными в объявлении о проведении конкурсного отбора;{19}

б) {19}обоснование необходимости финансовой поддержки для осуществления финансового обеспечения расходов, связанных с реализацией творческого проекта (смета расходов), в соответствии с [пунктом 15](#Par110) настоящих Правил;{19}

в) {19}сведения о некоммерческой организации - заявителе:{19}

{19}основные цели деятельности некоммерческой организации в соответствии с ее учредительными документами;{19}

{19}материально-технические и кадровые ресурсы некоммерческой организации;{19}

г) {19}документы, подтверждающие наличие опыта, необходимого для достижения целей и результата предоставления субсидии;{19}

д) {19}документ, подтверждающий полномочия руководителя некоммерческой организации на осуществление действий от имени некоммерческой организации. В случае если от ее имени действует не руководитель, а иное лицо, к заявке также прилагается доверенность на осуществление действий от имени некоммерческой организации, заверенная в установленном порядке;{19}

е) {19}справка территориального органа Федеральной налоговой службы об исполнении налогоплательщиком обязанности по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, полученная не ранее чем за один месяц до дня объявления сбора заявок;{19}

ж) {19}подписанные уполномоченным лицом некоммерческой организации справки о соответствии некоммерческой организации требованиям, предусмотренным [подпунктами "в"](#Par52) - ["е" пункта 3](#Par55) настоящих Правил;{19}

з) {19}подписанное уполномоченным лицом некоммерческой организации согласие на публикацию (размещение) в сети "Интернет" информации о некоммерческой организации, о заявке, иной информации о некоммерческой организации, связанной с соответствующим конкурсным отбором;{19}

и) {19}справка, подтверждающая, что некоммерческая организация не является иностранным юридическим лицом, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство (территория), {19}{19}включенное в утвержденный Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны), в совокупности превышает 50 процентов.{19}

9. {17}Заявка может быть отклонена на стадии рассмотрения и оценки заявок по следующим основаниям:{17}

а) {17}несоответствие участника конкурсного отбора требованиям, установленным [пунктом 3](#Par49) настоящих Правил;{17}

б) {17}несоответствие представленных некоммерческой организацией документов документам, указанным в [пункте 8](#Par77) настоящих Правил, или непредставление (представление не в полном объеме) таких документов;{17}

в) {17}установление факта недостоверности представленной некоммерческой организацией информации, в том числе информации о месте нахождения и адресе юридического лица;{17}

г) {17}подача некоммерческой организацией заявки после даты и (или) времени, определенных для подачи заявок в объявлении о проведении конкурсного отбора;{17}

д) {17}несоответствие представленного творческого проекта целям и требованиям к творческому проекту, указанным в объявлении о проведении конкурсного отбора.{17}

10. {16}Рассмотрение и оценка заявок проводятся экспертным советом, созданным Министерством культуры Российской Федерации (далее - экспертный совет).{16}

11. {6}Рассмотрение и оценка заявок проводятся с учетом следующих критериев:{6}

а) {6}творческое своеобразие, художественная ценность, актуальность и социальная значимость творческого проекта, представляемого некоммерческой организацией;{6}

б) {6}результативность творческого проекта - оценка актуальности и значимости описанных в проекте мероприятий для достижения заявленного значения результата предоставления субсидии, в том числе количественные характеристики показателей, необходимых для достижения результата предоставления субсидии;{6}

в) {6}реалистичность бюджета проекта - оценка детализированной сметы проекта с учетом привлеченных некоммерческой организацией средств в финансирование творческого проекта;{6}

г) {6}информационная открытость проекта - соотношение предварительной и запланированной информационной освещенности проекта с заявленным значением результата предоставления субсидии, в том числе с показателями, необходимыми для достижения результата предоставления субсидии;{6}

д) {6}наличие опыта, необходимого для достижения целей и результата предоставления субсидии.{6}

12. {16}По каждому из критериев, указанных в [пункте 11](#Par96) настоящих Правил, заявки рассматриваются и оцениваются не менее чем 5 членами экспертного совета с присвоением баллов от 0 до 5. Весовое значение заявки в общей оценке исчисляется как сумма баллов по каждому критерию, выставленных членами экспертного совета, принявшими участие в оценке заявки. Победителем в конкурсном отборе становится некоммерческая организация, набравшая наибольшее количество баллов.{16}

13. {20}Заявки, представленные в соответствии с [пунктом 7](#Par76) настоящих Правил, рассматриваются и оцениваются в порядке, установленном Министерством культуры Российской Федерации, в течение 60 рабочих дней со дня окончания приема заявок.{20}

14. {10}Министерство культуры Российской Федерации не позднее 14 календарного дня, следующего за днем определения победителя конкурсного отбора, состоявшегося не позднее 1 апреля текущего года, размещает на едином портале бюджетной системы Российской Федерации, а также на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации информацию о результатах рассмотрения заявок, включающую следующие сведения:{10}

а) {10}дата, время и место проведения, рассмотрения и оценки заявок;{10}

б) {10}информация о некоммерческих организациях, заявки которых были рассмотрены;{10}

в) {10}информация о некоммерческих организациях, заявки которых были отклонены, с указанием причин их отклонения, в том числе положений объявления о проведении конкурсного отбора, которым не соответствуют такие заявки;{10}

г) {10}последовательность оценки заявок, присвоенные заявкам баллы по каждому из критериев, предусмотренных [пунктом 11](#Par96) настоящих Правил, решение о присвоении заявкам порядковых номеров, принятое на основании результатов оценки заявок;{10}

д) {10}наименование получателя (получателей) субсидии, с которым заключается соглашение, и размер предоставляемой ему субсидии.{10}

15. {2}Субсидии предоставляются некоммерческим организациям в целях реализации творческих проектов на финансовое обеспечение следующих расходов:{2}

а) {2}оплата труда сотрудников некоммерческих организаций;{2}

б) {2}оплата аренды помещения, занимаемого некоммерческой организацией на время подготовки и проведения творческих проектов;{2}

в) {2}оплата договоров на право показа и исполнения произведений, а также на передачу прав использования художественных произведений и аудиовизуальной продукции;{2}

г) {2}оплата работ (услуг) по обеспечению условий по приему и направлению участников творческих проектов и специалистов, привлекаемых к реализации творческих проектов, включая наем жилого помещения, проезд, питание, выездные документы, трансферты;{2}

д) {2}оплата обеспечения работ (услуг) по транспортировке выставочных экспонатов и оборудования, декораций, музыкальных инструментов, костюмов и иного имущества участников творческих проектов, включая услуги по обеспечению охраны и оформлению таможенных документов;{2}

е) {2}оплата работ (услуг) рекламно-информационного обеспечения, включая разработку и изготовление рекламно-полиграфической продукции, сувенирной продукции, информационно-методических, текстовых, фото- и видеоматериалов, размещение соответствующих материалов в средствах массовой информации и в сети "Интернет", создание и администрирование интернет-ресурсов, мобильных приложений и других информационных продуктов;{2}

ж) {2}оплата работ (услуг) по организации персональной идентификации участников творческих проектов, включая регистрацию и аккредитацию;{2}

з) {2}оплата работ (услуг) по обеспечению творческих проектов декорациями, сценическими, экспозиционными и иными конструкциями (включая приобретение, аренду, изготовление, монтаж (демонтаж), доставку, погрузку-разгрузку и обслуживание);{2}

и) {2}оплата работ (услуг) по обеспечению творческих проектов реквизитом, бутафорией, гримом, постижерскими изделиями, театральными куклами, сценическими костюмами, в том числе головными уборами и обувью, включая приобретение, аренду и изготовление;{2}

к) {2}оплата работ (услуг) по художественно-декорационному, рекламному и видеооформлению сценических площадок, территорий и помещений в связи с реализацией творческих проектов;{2}

л) {2}оплата работ (услуг) по предоставлению сценических и экспозиционных площадок и помещений для реализации творческих проектов, включая оплату аренды;{2}

м) {2}оплата работ (услуг) по обеспечению творческих проектов необходимым техническим (свет, звук, видео) и иным технологическим оборудованием, выставочным оборудованием, включая доставку, монтаж (демонтаж), упаковку-распаковку, погрузочно-разгрузочные работы и обслуживание;{2}

н) {2}оплата аренды музыкальных инструментов, необходимых для реализации творческих проектов;{2}

о) {2}оплата работ (услуг) по организации онлайн-трансляций творческих проектов;{2}

п) {2}оплата работ (услуг) по профессиональному сопровождению творческих проектов на иностранных языках;{2}

р) {2}оплата работ (услуг) и гонораров творческим работникам, творческим коллективам, специалистам, привлекаемым к реализации творческих проектов;{2}

с) {2}оплата работ (услуг) по обеспечению безопасности при проведении творческих проектов;{2}

т) {2}оплата работ (услуг) по подготовке нотного материала для проведения творческих проектов;{2}

у) {2}оплата работ (услуг) по обеспечению творческих проектов в сфере изобразительного искусства, включая выполнение дизайн-проекта экспозиции, создание концепции выставки, тематико-экспозиционного плана, оформление произведений в рамы и паспарту, оцифровку изображений, реставрацию произведений, страхование экспонатов, формирование экспозиционно-выставочного пространства, включая застройку экспозиции временными выставочными конструкциями, приобретение расходных материалов для экспозиции;{2}

ф) {2}уплата налогов, сборов и иных обязательных платежей в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.{2}

16. {22}Размер субсидии, предоставляемой некоммерческой организации (S), устанавливается на основании протокола экспертного совета с учетом перечня расходов, указанных в [пункте 15](#Par110) настоящих Правил, и представленной некоммерческой организацией сметы расходов на реализацию творческих проектов в пределах лимитов бюджетных ассигнований, доведенных до Министерства культуры Российской Федерации как получателя средств федерального бюджета на цели, указанные в [пункте 1](#Par46) настоящих Правил, определяется по формуле:{22}

S = Z – M,

где:

{22}Z - заявленная потребность на финансовое обеспечение расходов, связанных с реализацией творческого проекта;{22}

{22}M - объем привлеченных некоммерческой организацией средств в финансирование творческого проекта.{22}

17. {23}Предоставление субсидии осуществляется на основании настоящих Правил и оглашения, в том числе дополнительного соглашения, заключенного между Министерством культуры Российской Федерации и некоммерческой организацией в государственной интегрированной информационной системе управления общественными финансами "Электронный бюджет" в соответствии с типовой [формой](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=LAW&n=336851&date=21.01.2022&dst=100013&field=134), установленной Министерством финансов Российской Федерации.{23}

18. {21}Основаниями для отказа некоммерческой организации в предоставлении субсидии являются:{21}

а) {21}несоответствие некоммерческой организации требованиям, указанным в [пункте 3](#Par49) настоящих Правил;{21}

б) {21}несоответствие представленных некоммерческой организацией документов документам, указанным в [пункте 8](#Par77) настоящих Правил, или непредставление (представление не в полном объеме) таких документов;{21}

в) {21}установление факта недостоверности представленной некоммерческой организацией информации;{21}

г) {21}несоответствие представленного творческого проекта целям, на реализацию которых предоставляется субсидия.{21}

19. {24}Соглашения заключаются в течение 30 рабочих дней со дня размещения на официальном сайте Министерства культуры Российской Федерации перечня получателей субсидий, утвержденного Министерством культуры Российской Федерации.{24}

20. {24}В соглашении в том числе предусматриваются:{24}

а) {24}перечень затрат, источником финансового обеспечения которых является субсидия;{24}

б) {24}размер субсидии и условия предоставления субсидии;{24}

в) {24}целевое назначение предоставления субсидии;{24}

г) {24}сроки перечисления субсидии;{24}

д) {24}значения результата предоставления субсидии и показателей, необходимых для достижения результата предоставления субсидии;{24}

е) {24}условия о согласовании новых условий соглашения или о расторжении соглашения при недостижении согласия по новым условиям в случае уменьшения Министерству культуры Российской Федерации как получателю бюджетных средств ранее доведенных лимитов бюджетных обязательств, приводящего к невозможности предоставления субсидии в размере, указанном в [пункте 2](#Par47) настоящих Правил и определенном в соглашении;{24}

ж) {24}обязанность Министерства культуры Российской Федерации проводить проверки соблюдения некоммерческой организацией целей, условий и порядка предоставления субсидий, которые установлены настоящими Правилами и соглашением;{24}

з) {24}порядок и сроки возврата некоммерческой организацией в федеральный бюджет полученных средств в случае нарушения условий, установленных при предоставлении субсидии, выявленного по результатам проверок, проведенных Министерством культуры Российской Федерации и органами государственного финансового контроля, а также в случае недостижения значений результата предоставления субсидии, в том числе показателей, необходимых для достижения результата предоставления субсидии, установленных соглашением;{24}

и) {24}положения о казначейском сопровождении, установленные правилами казначейского сопровождения в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации;{24}

к) {24}запрет приобретения за счет средств субсидии иностранной валюты, за исключением операций, осуществляемых в соответствии с валютным законодательством Российской Федерации при закупке (поставке) высокотехнологичного импортного оборудования, сырья и комплектующих изделий, а также иных операций, связанных с достижением целей предоставления указанных средств;{24}

л) {24}порядок и сроки представления отчетности об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия, а также отчетности о достижении значений результата предоставления субсидии, в том числе показателей, необходимых для достижения результата предоставления субсидии;{24}

м) {24}возможность направления остатка субсидии, не использованного на начало очередного финансового года, на те же цели при принятии Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством финансов Российской Федерации в порядке, установленном Правительством Российской Федерации, соответствующего решения о наличии потребности в указанных средствах или возврате указанных средств при отсутствии в них потребности;{24}

н) {24}согласие некоммерческой организации на осуществление Министерством культуры Российской Федерации и органами государственного финансового контроля обязательных проверок соблюдения целей, условий и порядка предоставления субсидии, а также обязательство некоммерческой организации по включению в договоры (соглашения), заключенные в целях исполнения обязательств по соглашению, положений о согласии лиц, являющихся поставщиками (подрядчиками, исполнителями), на проведение указанных проверок;{24}

о) {24}возможность компенсации за счет средств субсидии затрат (части затрат) некоммерческой организации, предусмотренных [пунктом 15](#Par110) настоящих Правил, источником финансового обеспечения которых является субсидия, фактически произведенных некоммерческой организацией из собственных средств на цели, предусмотренные [пунктом 1](#Par46) настоящих Правил, при представлении некоммерческой организацией в территориальный орган Федерального казначейства документов, подтверждающих осуществление некоммерческой организацией таких затрат (части затрат) и предусмотренных соглашением.{24}

21. {23}Перечисление субсидии осуществляется на казначейский счет для осуществления и отражения операций с денежными средствами юридических лиц, не являющихся участниками бюджетного процесса, бюджетными и автономными учреждениями, открытый в территориальном органе Федерального казначейства не позднее 2-го рабочего дня после представления в территориальный орган Федерального казначейства некоммерческой организацией распоряжений о совершении казначейских платежей для оплаты денежного обязательства некоммерческой организации.{23}

22. {36}Отчетность об осуществлении расходов, источником финансового обеспечения которых является субсидия, и о достижении значений результата и показателей, необходимых для достижения результата предоставления субсидии, представляется некоммерческой организацией в Министерство культуры Российской Федерации не позднее 20-го рабочего дня, следующего за отчетным годом, по формам, определенным типовой формой соглашения, установленной Министерством финансов Российской Федерации.{36}

23. {3}Министерство культуры Российской Федерации вправе устанавливать в соглашении формы, сроки и требования к дополнительной отчетности по предоставлению субсидии.{3}

24. {3}Министерство культуры Российской Федерации и органы государственного финансового контроля проводят обязательные проверки соблюдения некоммерческой организацией целей, условий и порядка предоставления субсидии.{3}

25. {38}В случае установления по итогам проверок, проведенных Министерством культуры Российской Федерации и (или) органами государственного финансового контроля фактов нарушения целей, условий и порядка предоставления субсидии и (или) недостижения установленных соглашением значений результата предоставления субсидии и показателей, необходимых для достижения результата предоставления субсидии, соответствующие средства подлежат возврату в федеральный бюджет:{38}

а) {38}на основании требования Министерства культуры Российской Федерации - не позднее 10-го рабочего дня со дня получения организацией указанного требования;{38}

б) {38}на основании представления и (или) предписания органа государственного финансового контроля - в сроки, установленные в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации.{38}